

Efekty kształcenia dla kierunku *filologia polska*
**Efekty kształcenia dla kierunku *filologia polska* studia I stopnia –
 specjalność nauczycielska**

Umieszczenie kierunku w obszarze nauk humanistycznych: Kierunek kształcenia *filologia polska* należy do obszaru studiów humanistycznych.

Zastosowane symbole:

K (KN_) – kierunkowe efekty kształcenia

W – kategoria wiedzy

U – kategoria umiejętności

H1A – efekty kształcenia w obszarze studiów humanistycznych dla 1 stopnia

S1A- efekty kształcenia w zakresie nauk społecznych dla 1 stopnia

Symbol	Efekty kształcenia dla kierunku studiów po zakończeniu studiów I stopnia na kierunku filologia polska – specjalność nauczycielska absolwent	Odniesienie do efektów kształcenia dla obszaru nauk humanistycznych
--------	---	---

Wiedza

KN_W01	Zna i rozumie podstawową terminologię nauk humanistycznych z zakresu dydaktyki języka i literatury polskiej, pedagogiki, psychologii, komunikacji językowej, językoznawstwa (ze szczególnym uwzględnieniem leksykologii i leksykografii) i literaturoznawstwa (ze szczególnym uwzględnieniem literatury dla dzieci i młodzieży) i logopedii.	H1A_W02
KN_W02	Ma podstawową wiedzę o strukturze i funkcjach systemu edukacji; celach, podstawach prawnych, organizacji i funkcjonowaniu różnych instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych.	H1A_W04
KN_W03	Posiada elementarną wiedzę o psychologicznych mechanizmach leżących u podstaw zachowania człowieka; zna i rozumie czynniki	H1A_W03 S1A_W05

	wpływające na rozwój psychiki człowieka.	
KN_W04	Ma podstawową wiedzę w zakresie kultury popularnej i masowej.	H1A_W07
KN_W05	Ma podstawową wiedzę o uczestnikach działalności edukacyjnej i wychowawczej.	H1A_W03
KN_W06	Ma elementarną wiedzę o powiązaniach leksykologii, logopedii, pragmatyki językowej, kultury żywego słowa, dydaktyki i pedagogiki z innymi dyscyplinami humanistycznymi i medycyną.	H1A_W05
KN_W07	Ma elementarną wiedzę o metodyce wykonywania typowych zadań, normach, procedurach stosowanych w różnych obszarach działalności pedagogicznej.	H1A_W06
KN_W08	Ma podstawową wiedzę na temat zasad i norm etycznych.	H1A_W08 S1A_W07
KN_W09	Zna dzieła z zakresu literatury dla dzieci i młodzieży.	H1A_W01
KN_W10	Zna podstawowe zasady ortofonii i ortoepii.	H1A_W05
KN_W11	Ma wiedzę ogólną z zakresu teorii i metodologii językoznawstwa, literaturoznawstwa, multimediiów.	H1A_W03

Umiejętności

KN_U01	Ma podstawowe umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej, potrafi używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób klarowny i spójny, przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych z uczniami, osobami ze środowiska oświatowego i spoza niego.	H1A_U07
KN_U02	Potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu dydaktyki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizowania i interpretowania sytuacji edukacyjnych, wychowawczych,	H1A_U02 S1A_U02

	opiekuńczych, a także motywów i wzorów ludzkich zachowań.	
KN_U03	Umie posługiwać się zasadami i normami etycznymi w podejmowanej działalności.	H1A_U06
KN_U04	Potrafi animować prace nad rozwojem uczestników procesów pedagogicznych oraz wspierać ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy.	H1A_U07
KN_U05	Wskazuje na związki literatury popularnej i kultury popularnej / masowej z różnymi obszarami współczesnej kultury.	H1A_U05
KN_U06	Potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań związanych z wybraną sferą działalności dydaktycznej.	H1A_U04
KN_U07	Potrafi przekładać wiedzę przedmiotową na zadania umożliwiające uczniom uczenie się i zorganizować proces kształcenia zależnie od potrzeb uczniów na drugim etapie kształcenia.	H1A_U04
KN_U08	Potrafi objaśnić stanowiska dotyczące sposobów pojmowania roli literatury z perspektywy psychoanalitycznej, formalistycznej, artystycznej.	H1A_U05
KN_U09	Interpretuje i analizuje różnorodne teksty literackie i medialne z wykorzystaniem rozmaitych metod i narzędzi badawczych.	H1A_U01 H1A_U05 S1A_U03
KN_U10	Podnosi sprawność artykulacji, przestrzega zasad polskiej ortofonii, dba o kulturę języka, samodzielnie opracowuje i prezentuje wybrane zagadnienia logopedyczne.	H1A_U02 H1A_U04
KN_U11	Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych.	H1A_U01

Efekty kształcenia dla kierunku filologia polska studia II stopnia – specjalność nauczycielska

Umiejscowienie kierunku w obszarze nauk humanistycznych: Kierunek kształcenia *filologia polska* należy do obszaru studiów humanistycznych.

Zastosowane symbole:

KN (K_) – kierunkowe efekty kształcenia

W – kategoria wiedzy

U – kategoria umiejętności

H2A – efekty kształcenia w obszarze studiów humanistycznych dla II stopnia

S2A- efekty kształcenia w zakresie nauk społecznych dla II stopnia

Symbol	Efekty kształcenia dla kierunku studiów po zakończeniu studiów II stopnia na kierunku filologia polska – specjalność nauczycielska absolwent	Odniesienie do efektów kształcenia dla obszaru nauk humanistycznych
--------	--	---

Wiedza

KN_W01	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę na temat psychologicznych zachowań człowieka na różnych etapach rozwoju.	H2A_U08 S2A_W04
KN_W02	Zna w zakresie rozszerzonym terminologię nauk humanistycznych (dydaktyki języka i literatury polskiej, pedagogiki, psychologii, komunikacji językowej, językoznawstwa i literaturoznawstwa.	H2A_W02 H2A_W03
KN_W03	Zna podstawowe zasady, metody i formy kształcenia ludzi dorosłych.	H2A_W02
KN_W04	Legitymuje się kompetencją kulturową niezbędną do pracy.	H2A_W10
KN_W05	Zna wyróżniki poszczególnych form komunikacji medialnej; wymienia i opisuje etapy pracy nad tekstem prasowym.	H2A_W07
KN_W06	Rozumie zasady porozumiewania się w obrębie komunikacji oficjalnej i nieoficjalnej, zna specyfikę komunikacji publicznej.	H2A_W04 S2A_W04
KN_W07	Zna podstawowe terminy z zakresu	H2P_W04

	filmoznawstwa i teatrologii, dostrzega możliwe relacje między dziełem literackim, teatralnym i filmowym.	
KN_W08	Ma elementarną wiedzę o metodyce wykonywania typowych zadań, normach, procedurach stosowanych w różnych obszarach działalności pedagogicznej.	H2A_W05
KN_W09	Posiada podstawową wiedzę o strukturze i funkcjach systemu edukacji; celach, podstawach prawnych, organizacji i funkcjonowaniu różnych instytucji edukacyjnych.	H2A_W06
KN_W10	Ma uporządkowaną wiedzę na temat zasad i norm etycznych.	H2A_W04
KN_W11	Dysponuje wiedzą na temat typologii przestrzeni w literaturze i kulturze, zna pojęcie przekładu intersemiotycznego.	H2A_W02 H2A_W03
KN_W12	Zna zasady publikacji i tworzenia tekstów oraz zarządzania informacją i własnością intelektualną.	H2A_W08 S2A_W10

Umiejętności

KN_U01	Konfrontuje nabytą wiedzę psychologiczno-pedagogiczną z rzeczywistością pedagogiczną w działaniu praktycznym.	S2A_U02
KN_U02	Potrafi przekładać wiedzę przedmiotową na zadania umożliwiające uczniom uczenie się i zorganizować proces kształcenia na trzecim i czwartym etapie edukacyjnym.	H2A_U04
KN_U03	Potrafi przygotować zadania kontrolne, projektować, korygować i komentować pisemne prace uczniowskie.	H2A_U05
KN_U04	Potrafi dobierać i czytać teksty filozoficzne, socjologiczne, psychologiczne, traktując je jako kontekst, który dostarcza „narzędzi”, tj. języka i perspektywy analitycznej do namysłu nad problemami ludzkiej kondycji, ukazwanymi w różnych dziełach sztuki (werbalnych, niewerbalnych i mieszanych).	H2A_U02
KN_U05	Potrafi krytycznie oceniać dostępne na rynku	H2A_U01

	gotowe materiały oferowane szkołom w zakresie charakteryzowanego tu przedmiotu; potrafi korzystać z gotowych materiałów oferowanych szkołom w tym zakresie.	
KN_U06	Projektuje i samodzielnie tworzy różnorodne formy komunikacji medialnej.	H2A_U02 H2A_U09 H2A_U10
KN_U07	Umie świadomie stosować gatunki użytkowe w komunikacji.	H2A_U08
KN_U08	Rozumie i potrafi wyjaśnić na wybranym przykładzie zjawiska syntezy i dialogu sztuk w świetle teorii kultury, estetyki i semiotyki.	H2A_U09
KN_U09	Wymienia i egzemplifikuje kody sztuk wizualnych, muzycznych, przestrzennych, audiowizualnych w literaturze i kulturze współczesnej.	H2A_U07 S2A_U03
KN_U10	Umie w sposób świadomy posługiwać się zasadami i normami etycznymi w podejmowanej działalności, przewiduje skutki konkretnych działań pedagogicznych.	S2A_U05 H2A_U06
KN_U11	Potrafi właściwie dobrać i wykorzystać w pracy pedagogicznej dostępne na rynku programy multimedialne, a także adaptacje teatralne i filmowe znanych dzieł literackich.	H2A_U01 H2A_U04 H2A_U05