

Studia stacjonarne II stopnia: Kultura w mediach i komunikacji

RW.....

Obowiązuje od roku akademickiego 2016/2017

I-III. Przedmioty kształcenia ogólnego, podstawowego i kierunkowego (510)																					
										I rok					II rok						
										I sem.		ECTS	II sem.		ECTS	III sem.		ECTS	IV sem.		ECTS
										w.	ćw.		w.	ćw.		w.	ćw.		w.	ćw.	
	Kod przedmiotu			Razem	W.	Konw	Sem.	Ćw.	Lab		w.	ćw.	ECTS	w.	ćw.	ECTS	w.	ćw.	ECTS		
I. przedmioty kształcenia ogólnego (135)																					
Translatorium języka nowożytnego	09.1		Z	30				30						15	2		15	2			
Wychowanie fizyczne	16.1		Z	15				15						15	1						
Wykład monograficzny	08.0		Z	30	30													30	2		
Przedmiot swobodnego wyboru	PSW		Z	60	60								30		2				30	2	
II. profil ogólnoakademicki – godziny zajęć badawczych (210)																					
Współczesne strategie badawcze w humanistyce	08.0		E	30	15			15			15	15	3/2								
Media we współczesnej komunikacji kulturowej	15.1		E	15				15				15	4								
Problemy kultury współczesnej	08.0		E	15	15						15		4								
Kulturowa pamięć a edukacja	08.0		Z	15				15				15	3								
Kultura jako źródło barier w komunikacji międzykulturowej	08.0		Z	15				15						15	2						
Seminarium magisterskie	08.0		Z	120			120				30	7		30	7		30	7	30	16	

III. moduł analityczno-praktyczny (165)																						
Praktyki interpretacji kulturowej	08.0		Z	30				30							30	3						
Strategie działalności w kulturze i mediach	14.0		Z	15				15									15	3				
Mit i narracje mityczne w kulturze i mediach	08.0		Z	30				30							30	3						
Polityczność kultury, polityczność mediów	14.7		Z	15				15									15	3				
Stereotypy w komunikowaniu społecznym i międzykulturowym	08.0		Z	15				15							15	2						
Rytuał i spektakl w mediach i komunikacji kulturowej	08.0		Z	15				15									15	2				
Współczesne imaginaria kultury	08.0		Z	30				30									30	4				
Język mitu – język rzeczywistości	08.0		Z	15				15							15	1						
Razem:				510	120		120	270			30	75	23	30	165	23	0	120	21	60	30	20

* Wybór i zaliczenie jednego bloku tematycznego